

MINDFIELDS

ROBERTO LEONARDUZZI AKA TOKYO

BIOGRAFIA

Nato a Milano nel 1984, vive e lavora a Udine come designer multimediale professionista; il suo percorso inizia sulle orme del padre, con la grafica cartacea e negli anni, in un percorso parallelo, si avvicina al mondo del live-media, del vjing e della motion graphic.

Negli ultimi anni ha partecipato a numerosi festival musicali e culturali nel nord-est Italia, in Slovenia e in Croazia e collaborato con diversi musicisti, dj e vj italiani ed europei.

ESPOSIZIONI SUL TERRITORIO

2009 Omissis (Gradisca d'Isonzo GO)
opera collettiva "Thru hate & Anger"

crew: Paolo Fagiolo (drammaturgia) - Res-et (musiche)
Lyno-leum & Tokyo (apparato video)

2006 Fusioni (Osoppo UD)

Installazione multimediale / live video

crew: Tokyo - Simone Zardi
musiche: Robert Miles - Verner Durant - Sergio Spivach

POETICA

La sua ricerca consapevole esplora un nuovo **universo digitale**, continuando a interrogarsi sui percorsi, i suoi più intimi e quelli sociali.

La domanda di base è: **come interagisce il nostro subconscio con la macchina?** Da strumento di lavoro a **protesi estesa del nostro io**, una "nuova carne" con l'illusione di un'identità. Per questo gli esiti delle sue video-pitture sono affidati alla programmazione, al linguaggio dei bit.

Le opere (patch) sono basate su **Quartz composer**, un linguaggio di programmazione visuale incluso nel sistema operativo **Mac OSX**; nascono quindi da conoscenza tecnologica, dalla scrittura di un codice digitale, ci attirano in un **loop psichedelico** che invita alla **riflessione introspettiva**.

Le forme semplici, quasi ingenui, ci accolgono conosciute, i colori ad alto contrasto ci attirano in un contatto che è anche estraniamento.

Tutti possono entrare in collegamento, basta offrirsi all'ipnotismo, abbandonarsi in un **avvicinamento all'ignoto** che, dalla notte dei tempi, caratterizza gli umani. Persino quelli mutanti.

_ROBERTA OSSO



*se l'opera non é attiva posizionare il mouse nell' estremo angolo superiore sinistro dello schermo (sulla sinistra della meletta)

Tutte le opere in esposizione, secondo la filosofia opensource saranno liberamente visibili e scaricabili gratuitamente sul sito internet:

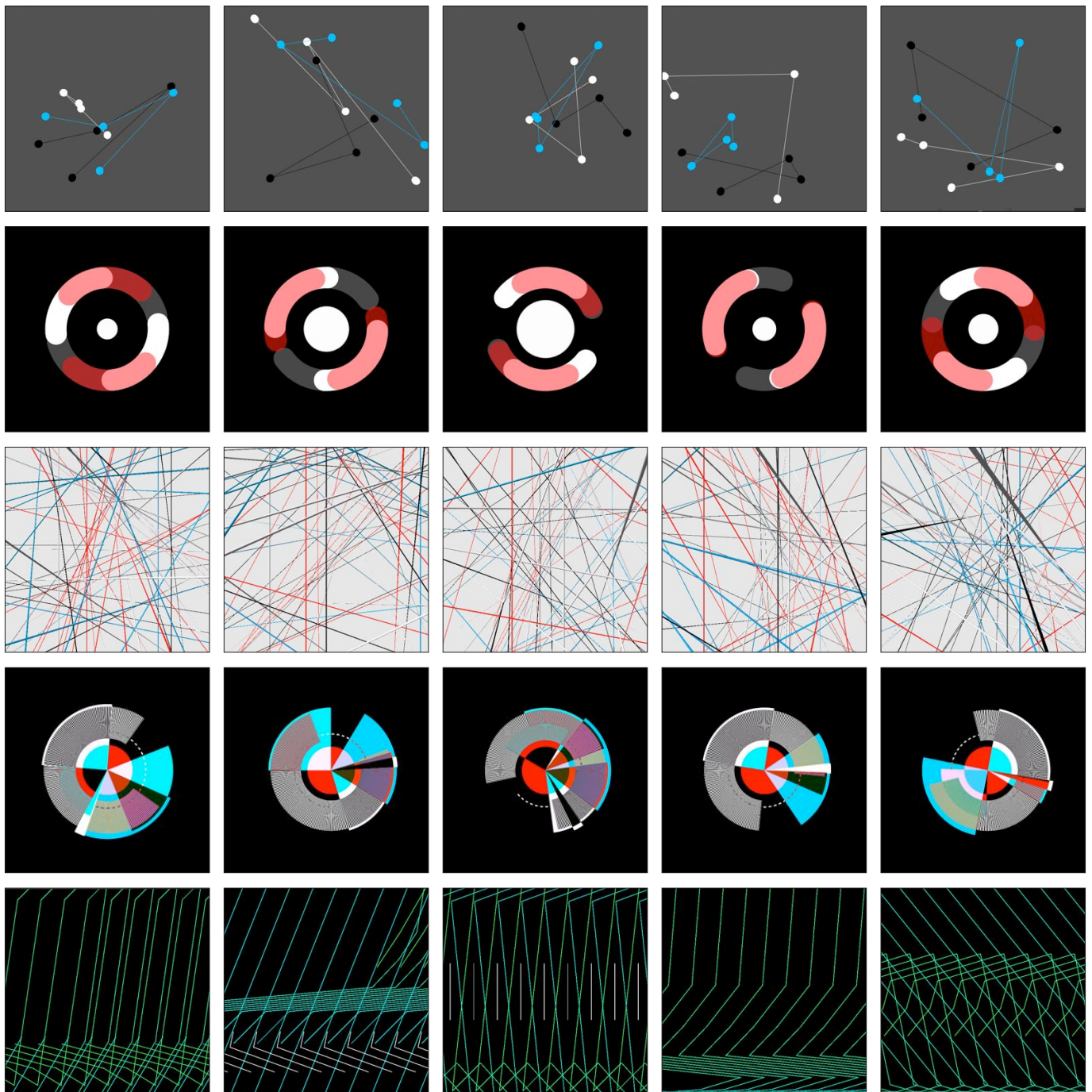
<http://www.vjtokyo.com/downloads/>



MINDFIELDS

ROBERTO LEONARDUZZI AKA TOKYO

SCREENSHOTS



04/02_25/02/2011 _ ESPOSIZIONE ARTISTICA _ GUIDA UTENTE

MINDFIELDS

ROBERTO LEONARDUZZI AKA TOKYO

INSTALLATION



INFO & CONTACTS

<http://www.vjtokyo.com>

<http://www.facebook.com/vjtokyo>

free download demo

<http://www.vjtokyo.com/downloads/screensaver-beta.zip>

[mailto: info@vjtokyo.com](mailto:info@vjtokyo.com)

mob: 3334359195